


CANTI PER LA LITURGIA – Veglia Pasquale, Sabato 8 aprile 2023

S.Messa ore 20.30 Animazione liturgica	Organo	CANTI
PROCESSIONE DEL CERO		Sac: <i>Lumen Christi</i> Tutti: <b>Deo gratias.</b>  Lu - men Chri - sti. De - o Gra - tias!
ANNUNCIO PASQUALE (dopo incensazione del cero)		Preconio cantato (voce guida)

**Liturgia della Parola**

SALMO dopo la 1° lettura (Sal 103)	<b>Manda il tuo Spirito, Signore, a rinnovare la terra.</b> (Cantato a cappella ad ogni verso del salmo recitato)
 Man - da il tuo Spi - ri - to Si - gno - re a rin - no - va - re la - ter - ra!	
SALMO dopo la 3° lettura	<b>Cantate al Signore un canto nuovo, perché ha compiuto meraviglie!</b> (Cantato a cappella ad ogni verso del salmo recitato)
 Can - ta - te al Si - gno - re un can - to nuo - vo per - ché ha com - piu - to me - ra - vi - glie!	
SALMO dopo la 7° lettura	<b>L'anima mia ha sete del Dio vivente: quando vedrò il suo volto?</b> (Cantato a cappella ad ogni verso del salmo recitato)
ANTIFONA (♩ = 69-76)  L'a - ni - ma mi - a ha se - te del Dio vi - ven - te: quan - do ve - drò il suo vol - to?	
(Dopo l'orazione si intona il) GLORIA	NCdP <b>220</b> RN 5 GLORIA (Picchi) (Introduzione organo con campane, poi cantato)
Dopo l'Epistola il Salmo acclama la Parola.	NCdP <b>534</b> ALLELUIA: LA SANTA PASQUA
(♩ = 1 = 50-56)  RIT. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! (S) 1. La san - ta Pa - squa il - lu - mi - ni di vi - va fe - de gli uo - mi - ni re - den - ti e fat - ti li - be - ri, al - le - lu - ia! 2. Dal cielo scende un angelo, splendente come folgore, la grande pietra rotola, alleluia! 3. Non lutto, non più lacrime, il pianto ceda al giubilo: sconfitte son le tenebre, alleluia!	

**Liturgia battesimale**

LITANIE DEI SANTI	NCdP <b>530</b>	Litanie dei Santi (voce guida)
ASPERSIONE	[parte]	HO VISTO L'ACQUA (Lecot)
OFFERTORIO	-	<i>Organo</i>
SANTO	[parte]	SANTO (Frisina)
<p>Voce</p>		
ANAMNESI	NCdP <b>329</b>	<b>Annunciamo la tua morte Signore, proclamiamo la tua resurrezione nell'attesa della tua venuta.</b>

<p>♩ = 72-80</p> <p>Do/Mi Re-7 Sol La-(Do7+/Sol)Fa</p> <p>Ⓢ Mi- ste - ro del - la fe - de. Ⓣ An - nun - cia - mo la tua mor - te, Si - gno - re, pro - cla -</p> <p>Mi- 7 Fa Sol Do/Sol Sol7 La- 7 Re/Fa# Re Mi-7 La-7 Re-7 Sol Do Do</p> <p>mia - mo la tua ri - sur - re - zio - ne, nel - l'at - te - sa del - la tua ve - nu - ta, nel - l'at - te - sa del - la tua ve - nu - ta.</p>		
FRAZIONE DEL PANE	NCdP <b>383</b>	AGNELLO DI DIO
<p>Ⓢ A - gnel - lo di Di - o, che to - gli i pec - ca - ti del mon - do, Ⓣ ab - bi pic - tà di noi, Ⓣ do - na a noi la pa - ce.</p>		
COMUNIONE	NCdP <b>555</b>  NCdP <b>547</b>	NEI CIELI UN GRIDO RISUONO'  CRISTO RISUSCITI
<p><b>Rit. Cristo risusciti in tutti i cuori, Cristo si celebri, Cristo si adori. Gloria al Signor!</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>1</b> Cantate, o popoli del regno umano, Cristo sovrano! Gloria al Signor!</li> <li>2. <b>2</b> Noi risorgiamo in te, Dio Salvatore, Cristo Signore! Gloria al Signor!</li> <li>3. <b>3</b> Tutti lo acclamano, angeli e santi, la terra canti: Gloria al Signor!</li> <li>4. <b>4</b> Egli sarà con noi nel grande giorno, al suo ritorno: Gloria al Signor!</li> <li>5. <b>5</b> Cristo nei secoli! Cristo è la storia! Cristo è la gloria! Gloria al Signor!</li> </ol>		
CONGEDO	NCdP <b>591</b>	<p>REGINA CAELI (gregoriano)</p> <p>6.  <b>R</b> Egina caéli * laetáre, alle-lú-ia : Qui - a quem me -</p> <p>ru - isti portáre, alle-lú-ia : Resurréxit, sic - ut dixit, alle -</p> <p>lú-ia : Ora pro nó - bis Dé - um, alle-lú - ia.</p>

# GLORIA A DIO

(♩ = 80-88)

(S) Glo-ria a Di - o nel - l'al - to dei cie - li (T) e pa-ce in ter - ra a -  
 gli uo-mi-ni di buo-na vo-lon-tà. Noi ti lo-dia-mo, ti be-ne-di-  
 cia - mo, ti a-do-ria - mo, ti glo-ri-fi- chia - mo, ti ren-dia-mo  
 gra-zie per la tu - a glo-ria im-men - sa, Si-gno-re Di - o, Re del cie - lo,  
 Di - o Pa - dre on-ni-po - ten - te. (S) Si - gno - re, Fi - glio u - ni -  
 ge-ni - to, Ge - sù Cri - sto, Si-gno-re Di - o, A - gnel - lo di Di - o,  
 Fi - glio del Pa - dre, tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do,  
 (T) ab - bi pie - tà di noi; (S) tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do, (T) ac -  
 co - gli la no - stra sup - pli - ca; (S) tu che sie - di al - la de - stra del Pa - dre,  
 (T) ab - bi pie - tà di noi. Per - ché tu so - lo il San - to, tu  
 so - lo il Si - gno - re, tu so - lo l'Al - tis - si - mo, Ge - sù Cri - sto,  
 con lo Spi - ri - to San - to nel - la glo - ria di Di - o Pa - dre. A - men.

## HO VISTO L'ACQUA

(J'ai vu l'eau vive)  
(dal repertorio di Lourdes)

Ho visto l'acqua zampillar dal cuor di Cristo  
Alleluia! Chi da quest'acqua sarà purificato  
potrà cantar Alleluia!

Alleluia! Alleluia!  
Alleluia! Alleluia!  
Alleluia! Alleluia!

Ho visto il Verbo che ha portato a noi la pace  
Colui che crede nel nome di Gesù salvezza avrà.

Vidi la fonte diventare immenso fiume...  
i rinati nello Spirito santo cantavano la gioia ...

The musical score is written in 2/4 time with a tempo of 60. It features four staves of music. The first staff is marked 'Soliste:' and contains the first line of the melody with chords: Dm, Am, Em, F, Dm7, Am, Dm7, Am. The second staff is marked 'Soliste:' and contains the second line of the melody with chords: Dm7, G, Em, Am, C, G. The third staff is marked 'Tous:' and contains the third line of the melody with chords: C, G, Dm, G, Dm, G, Eb, Bb. The lyrics 'Al - le - lu - ia,' are written below the notes. The fourth staff is marked 'Tous:' and contains the final line of the melody with chords: Eb, Bb, Dm, Am, Dm, Am, D. The lyrics 'Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia!' are written below the notes. The score ends with a double bar line and a 2/4 time signature.