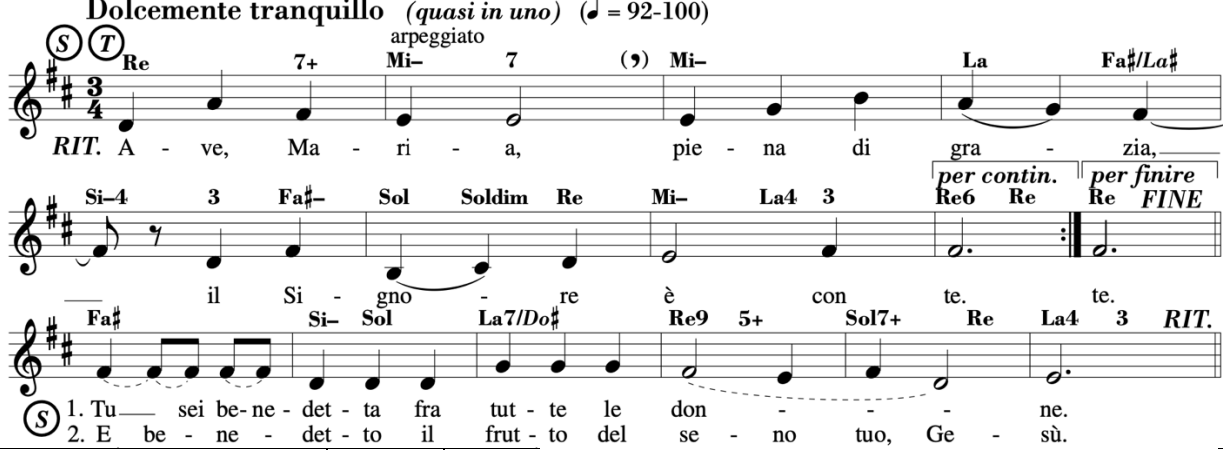
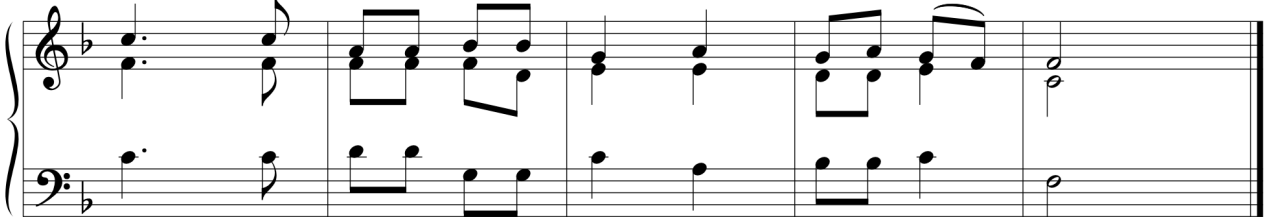


CANTI PER LA LITURGIA – Domenica 1 gennaio 2023

Maria, Madre di Dio

S.Messa, ore 11.00 Animazione liturgica	Organo	CANTI
ACCOGLIENZA	NCdP 571	AVE MARIA
Dolcemente tranquillo (<i>quasi in uno</i>) (♩ = 92-100)  1. Tu — sei be - ne - det - ta fra tut - te le don - ne. 2. E be - ne - det - to il frut - to del se - no tuo, Ge - sù.		
KYRIE (Taizé)	NCdP 218	
INNO DI LODE	-	GLORIA, GLORIA, GLORIA IN EXCELSIS DEO (Taizé)
		
SALMO	[Parte]	Dio abbia pietà di noi e ci benedica
		

ACCLAMAZIONE AL VANGELO	-	Alleluia: per noi è nato un bambino, Alleluia! Un figlio a noi è dato, Alleluia!
Rit. 2 Per noi è na - to un bam - bi - no, al - le - lu -  ia! Un Fi-glio a noi è da - to, al - le - lu - ia! 		
OFFERTORIO	-	<i>organo</i>
SANTO	-	SANTO (Frisina)
Voce  San-to, San-to - San - to il Si - gno - re Dio del l'u-ni- 8 ver - so. I cie-li e la ter-ra so-no pie - ni del-la tu - a glo - ria. Ho - 13 san-na in ex - cel - sis. Ho - san-na in ex - cel - sis. Be-ne-det-to co - lui che vie - nenel no-me del Si - gno - re. Ho - san-na in ex - cel - sis. Ho - san-na in ex - cel - sis.		
FRAZIONE DEL PANE	NCdP 383	AGNELLO DI DIO
 Ⓢ A-gnel-lo di Di-o, che to-gli i pec-ca-ti del mon-do, Ⓣ ab-bi pic-tà di noi. Ⓣ do-na a noi la pa - ce.		
COMUNIONE	NCdP 479	ASTRO DEL CIEL (Nato per noi)
AL TERMINE	NCdP 161	MAGNIFICAT
ANTIFONA 2 (♩ = 69-76) Fa Sib Fa , Re- Sib La- , Re- Sol-7 Sib6 Fa/La Do4/Sol Do7 Fa  Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me a Do - mi - num.		

Santo

Musica di Marco Frisina

$\text{♩} = 100$

San - to, San - to, San - to ii Si - gno - re Dio del-l'u - ni

EDITORIALE AUDIOVISIVI

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for 'Santo'. It features six staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and two organ staves. The tempo is marked as quarter note = 100. The lyrics are 'San - to, San - to, San - to ii Si - gno - re Dio del-l'u - ni'. The organ part includes a forte (f) dynamic marking and a repeat sign.

8

ver - so. I cie-li e la ter-ra so-no pie - ni del-la tu-a glo - ria. Ho - san-na in ex -

ver - so. I cie-li e la ter-ra so-no pie - ni del-la tu-a glo - ria. Ho - san-na in ex -

l'u - ni-ver-so. I cie li e la ter-ra so-no pie - la tu-a glo - ria. Ho -

ver - so. I cie-li e la ter-ra so-no pie - ni del-la tu-a glo - ria. Ho - san-na in ex -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 8. It continues with the same six staves. The lyrics are 'ver - so. I cie-li e la ter-ra so-no pie - ni del-la tu-a glo - ria. Ho - san-na in ex -' for the vocal parts. The organ part continues with its accompaniment.

Animazione liturgica in San Leonardo
Anno 2023

2

14

S. eel - sis. Ho san-na in ex - eel - sis. Ho -

C. eel - sis. Ho san-na in ex - eel - sis. Ho -

T. san-na in ex - eel - sis, in ex - eel - sis. Be - ne - det - to co lui che vie - ne nel no-me del Si gno - re.

B. eel - sis. Ho - san - na in ex - eel - sis. Ho -

Org.

Org. *p*

22

S. san - na in ex - eel - sis. Ho san - na in ex - eel - sis.

C. san - na in ex - eel - sis. Ho san - na in ex - eel - sis.

T. Ho - san - na in ex - eel - sis, in ex eel - sis.

B. san - na in ex - eel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

Org. *f*

Org.