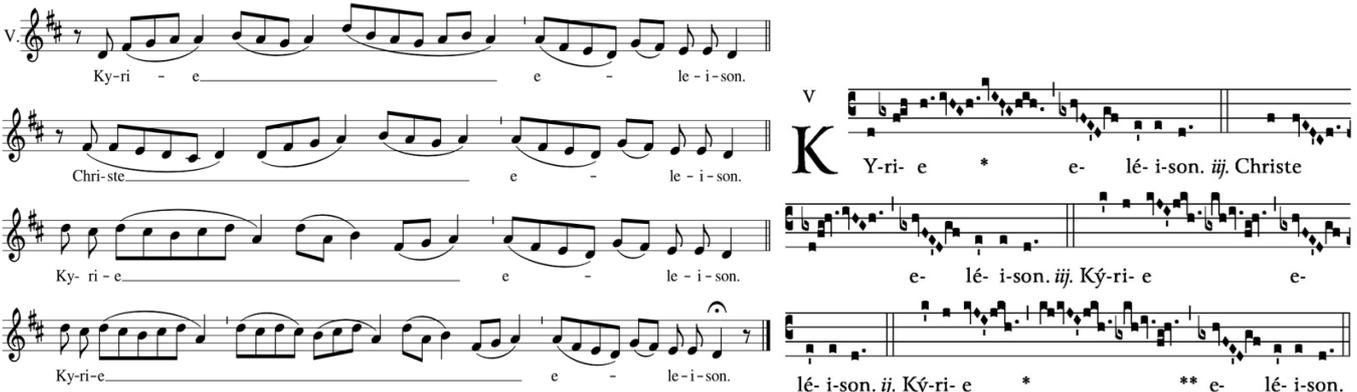
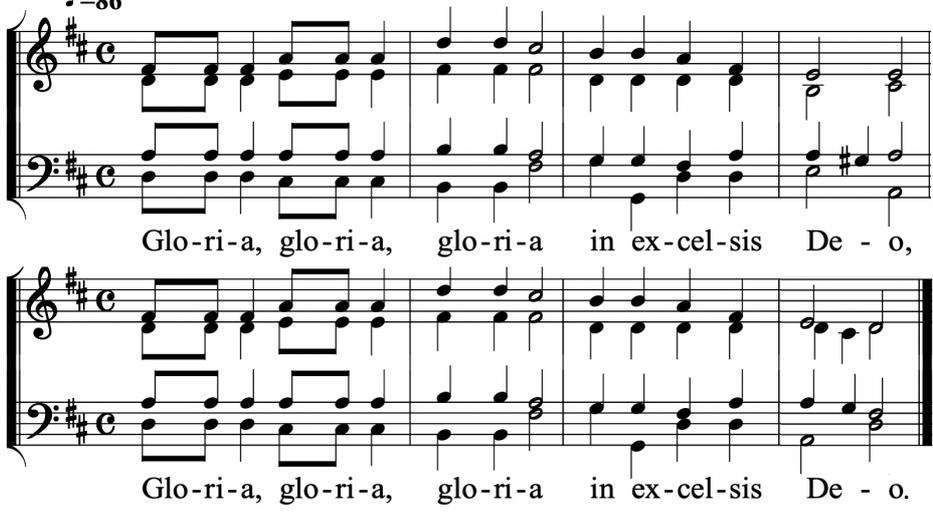


CANTI PER LA LITURGIA – XXVI Domenica in T.O. – 25 settembre 2022

Messa solenne in onore della Beata Caterina

S.Messa, ore 11:00 Coro San Leonardo	Organo	CANTI
ACCOGLIENZA	NCdP 659	I CIELI NARRANO (Frisina)
ATTO PENITENZIALE	RN 1	KYRIE (Missa De Angelis)
		
INNI DI LODE	-	GLORIA, GLORIA, GLORIA IN EXCELSIS DEO!
		
SALMO	-	R. Da' lode al Signore anima mia.
		

ACCLAMAZIONE AL VANGELO	-	ALLELUIA (Jour du vivant)
OFFERTORIO	-	<i>Brano organistico</i>
SANTO	RN 22	SANTO (Missa De Angelis)
ANAMNESI	NCdP 329	Annunciamo la tua morte Signore, proclamiamo la tua resurrezione nell'attesa della tua venuta.
FRAZIONE DEL PANE	NCdP 383	AGNELLO DI DIO
ALLA COMUNIONE	NCdP 705	QUANTA SETE NEL MIO CUORE
RINGRAZIAMENTO	NCdP 585	MADRE SANTA
CONGEDO	-	<i>Brano organistico</i>

I CIELI NARRANO

f *Maestoso*

S I cie - li nar - ra - no la glo - ria di Di - o e il

A I cie - li nar - ra - no la glo - ria di Di - o e il

T I cie - li nar - ra - no la glo - ria di Di - o e il

B I cie - li nar - ra - no la glo - ria di Di - o, e il

organo

4

S fir - ma - men - to an - nun - zia l'o - pe - ra Su - a. Al - le - lu - ia. Al -

A fir - ma - men - to an - nun - zia l'o - pe - ra Su - a. Al - le - lu - ia. Al -

T fir - ma - men - to an - nun - zia l'o - pe - ra Su - a. Al - le - lu - ia. Al -

B fir - ma - men - to an - nun - zia l'o - pe - ra Su - a. Al - le - lu - ia. Al -

7

S
- le — lu - ia. Al - le — lu - ia. Al - le - lu — ia.

A
- le - lu - ia. — Al - le - lu - ia. Al - le lu — ia.

T
8
- le - lu - ia. — Al - le - lu - ia — Al - le - lu - ia.

B
7
- le - lu - ia. Al - le — lu - ia. Al - le - lu — ia.

10 *mf* mezzo coro o solista (Soprano o Tenore)

1. Il gior - no al gior - no ne af - fi - da il mes - sag - gio, la
2. Là po - se u - na ten - da per il so - le che sor - ge, è
3. Lui sor - ge dal - l'ul - ti - mo e - stre - mo - del cie - lo, e

10 *mf*

13

1. not - te al - la not - te ne tras - met - te no - ti zia, non è lin - guag - gio non
2. co - me u - no spo - so dal - la stan - za nu - zia - le, e - sul - ta co - me un
3. la su - a cor - sa l'al - tro e - stre - mo rag - giun - ge, nes - su - na del - le crea -

13

16

1. so - no pa - ro - le, di cui non si o - da il suo — no.
2. pro - de che cor - re, con gio - ia la su - a stra — da.
- 3. tu - re po - trà mai sot - tar - si al suo ca - lo — re.

16

QUANTA SETE NEL MIO CUORE *

121

4 voci dispari

Testo: G. Stefani (1966)

Melodia: Salterio ginevrino (1551)

Armonizzazione: C. Goudimel (1565)

Scorrevole (♩=1=72-76)

Organo

1. Quan - ta se - te nel mio cuo - re: so - lo in Dio — si spe - gne - rà.
mf 2. Se la stra - da si fa o - scu - ra, spe - ro in lui: — mi gui - de - rà.
 3. Nel mat - ti - no io t' in - vo - co: tu, mio Dio, — ri - spon - de - rai.

1. Quan - ta at - te - sa di sal - vez - za: so - lo in Dio — si sa - zie - rà.
 2. Se l' an - go - scia mi tor - men - ta, spe - ro in lui: — mi sal - ve - rà.
 3. Nel - la se - ra ren - do gra - zie: tu, mio Dio, — a - scol - te - rai.

1. L' ac - qua vi - va ch' e - gli dà sem - pre fre - sca sgor - ghe - rà.
f 2. Non si scor - da mai di me, pre - sto a me riap - pa - ri - rà.
 3. Al tuo mon - te sa - li - rò e vi - ci - no ti ve - drò.

T

Il Si - gno - re è la mia vi - ta, *mf* il Si - gno - re è la mia gio - ia.