

CANTI PER LA LITURGIA – 6 Marzo 2022, I Domenica di Quaresima

Gesù ha vinto per noi.

S.Messa, ore 11.00 Animazione liturgica	Organo	CANTI
INGRESSO	NCdP <b>499</b>	PADRE PERDONA (ATTENDE DOMINE)
INVOCAZIONI DI PERDONO	NCdP <b>215</b>	KYRIE ELEISON, CHRISTE ELEISON, KYRIE ELEISON
<p><b>215</b>  Ky-ri - e, e - lé - i - son! Chri-ste, e - le - i - son! Ky-ri - e, e - lé - i - son!</p> <p><b>216</b>  Ky-ri - e, e - lé - i - son! Chri-ste, e - le - i - son! Ky-ri - e, e - lé - i - son!</p>		
SALMO	NCdP <b>97</b>	Sei la mia luce, sei la mia salvezza, Sei la mia casa, o Signore!
<p>(♩ = 96-104) <i>Ritornello con testo declamato</i></p> <p>Fa Re- Sib6 Fa/La La- Fa/La Sib6 Fa/Do Re-</p> <p><i>RIT.</i> Sei la mia lu - ce, sei la mia sal - vez - za,</p> <p>La- Re- 7/Do Sib6 Fa/La Do 9/11 Fa</p> <p>sei la mia ca - sa, al - le - lu - ia! (o Si - gno - re!)</p>		
ACCLAMAZIONE AL VANGELO	NCdP <b>274</b>	GLORIA A TE, SIGNORE (Gloria a Cristo)
<p>(♩ = 56-60) <i>con slancio</i></p> <p><b>274</b>  1. Glo-ria a Cri-sto, splen-do-re e - ter-no del Di-o vi - ven - te! (T) Glo-ria a te, Si - gnor! —</p> <p>2. Gloria a Cristo, sapienza eterna del Dio vivente!      5. Gloria a Cristo, la vita e la forza di tutti i viventi!      8. Gloria a Cristo, che ascende nei cieli alla destra del Padre!</p>		
OFFERTORIO	<b>Racc.</b>	UN CUORE NUOVO (Buttazzo)
SANTO	NCdP <b>317</b>	SANTO (Rossi)
FRAZIONE DEL PANE	NCdP <b>381</b>	AGNELLO DI DIO
ALLA COMUNIONE	RN <b>100</b>	TI SEGUIRO' (Frisina)
CONGEDO	-	<i>In silenzio</i>

# UN CUORE NUOVO

Musica di Francesco Buttazzo

*LENTO*

Mim Sim7 Mim7 Sol Do Sol Mim Sim7 Mim7

Ti da - rò un cuo - re nuo - vo, po - po - lo mi - o. Il mio

Sol Do Sol Mim Sim7 Mim7

Spi - ri - to ef - fon - de - rò in te. To - glie - rò da te il cuo - re di pie - tra. Un

Sol Do Sol Lam Mim Sim Mim

cuo - re di car - ne ti da - rò, po - po - lo mi - o. Da tut - te le na - zio - ni

Lam Mim Sim Mim Re Sol

vi ra - du - ne - rò, vi mo - stre - rò la stra - da del - la vi - ta. E vi -

Re Sol Lam Sol6 Re Re

vrà chi la se - gui - rà. Ti da - to.

Mim Sim7 Mim Do Fa#m Do#m7

orch.

Fa#m7 La Re La Fa#m Do#m7 Sim7

Ti da - rò un cuo - re nuo - vo, po - po - lo mi - o. Il mio

La4 La Si4 Si Mim Sim7 Mim7