

CANTI PER LA LITURGIA – Il Domenica d’Avvento, 5 dicembre 2021

Domenica delle AbendMusiken

S. Messa, ore 11.00 Coro San Leonardo	Organo	CANTI
ACCOGLIENZA	NCdP <b>690</b>	NOI VEGLIEREMO (3v)
<p><i>Calmo, quasi liberamente</i> (♩ = 60-69)</p> <p><i>RIT.</i> Nel - la not - te, o Dio, noi ve - glie - re - mo con le lam - pa - de, ve - sti - ti a fe - sta: pre - sto ar - ri - ve - rai e sa - rà gior - no. gior - no.</p> <p><i>Sempre calmo</i> (Si-) <i>a tempo</i> La Re7+ Si-</p> <p>1. Ral - le - gra - te - vi in at - te - sa del Si - gno - re: im - prov - vi - sa giun - ge - rà — la sua vo - ce. Quan - do lui ver - rà, sa - re - te pron - ti e vi chia - me - rà "a - mi - ci" per sem - pre.</p> <p>2. Raccogliete per il giorno della vita, dove tutto sarà giovane in eterno. Quando lui verrà, sarete pronti e vi chiamerà "amici" per sempre.</p>		
RITO DELLA LUCE	NCdP <b>461</b>	Vieni, o Signore, la terra ti attende. Alleluia!
<p><i>Andantino pastorale</i> (♩ = 60-66)</p> <p><i>RIT.</i> Vie - ni, o — Si - gno - re, la ter - ra ti at - ten - de. Al - le - lu - ia!</p>		
SALMO	NCdP <b>129</b>	LAUDATE DOMINUM OMNES GENTES ALLELUIA!
<p><i>ANTIFONA</i> (♩ = 108-116)</p> <p>Lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes, al - le - lu - ia! al - le - lu - ia!</p>		
ACCLAMAZIONE AL VANGELO	NCdP <b>446</b>	ALLELUIA: CANTO PER CRISTO
OFFERTORIO	[parte]	VENI VENI EMMANUEL
SANTO	NCdP <b>317</b>	SANTO (Rossi)
COMUNIONE	NCdP <b>451</b>	TU QUANDO VERRAI (4v)
CONGEDO	NCdP <b>161</b>	MAGNIFICAT (Lecot)

NOI VEGLIEREMO  
Canto per l'Aumento

Calmo

S  
p Nel-la not-tes Dio, noi ve-glie re-mo con le lam-pa-de, vesti-ti-a

C  
p Nel-la not-tes Dio, noi ve-glie re-mo con le lam-pa-de

T  
} - - - - - }  
con le lam-pa-de vesti-ti-a

B

S  
fe-sta: presto arri-ve-rai e sa-ra gior-no.

C  
res-ti-ti-a festa presto arri-ve-rai e sa-ra gior-no.

T  
fe-sta presto arri-ve-rai e sa-ra gior-no

B  
arri-ve-rai e sa-ra gior-no

Sempre calmo a tempo

1. Ral-le-gra-te-vi in at-te-sa del Si-gno-re: im-prov-vi-sa giun-ge-rà la sua vo-ce. Quando

Si- Mi- La Re7+ Si- Mi-7 La

lui ver-rà, sa-re-te pron-ti e vi chia-me-rà "a-mi-ci" per sem-pre.

Sol- Re7+ Mi- Sol Fa# La7

2. Raccogliete per il giorno della vita,  
dove tutto sarà giovane in eterno.  
Quando lui verrà, sarete pronti  
e vi chiamerà "amici" per sempre.

# 34. Veni Emmanuel

Zoltan Kodaly (1882-1967)

*♩ = 58*  
*pp*

S. Ve - ni, ve - ni Em - ma - nu - el, cap - ti - vum sol - ve

C. Ve - ni, ve - ni Em - ma - nu - el, cap - ti - vum sol - ve

B. Ve - ni, ve - ni Em - ma - nu - el, cap - ti - vum sol - ve



5

*cresc.*

I - sra - el, qui ge - mit in e - xi - li - o pri -

I - sra - el, qui ge - mit in e - xi - li - o pri -

I - sra - el, qui ge - mit in e - xi - li - o pri -



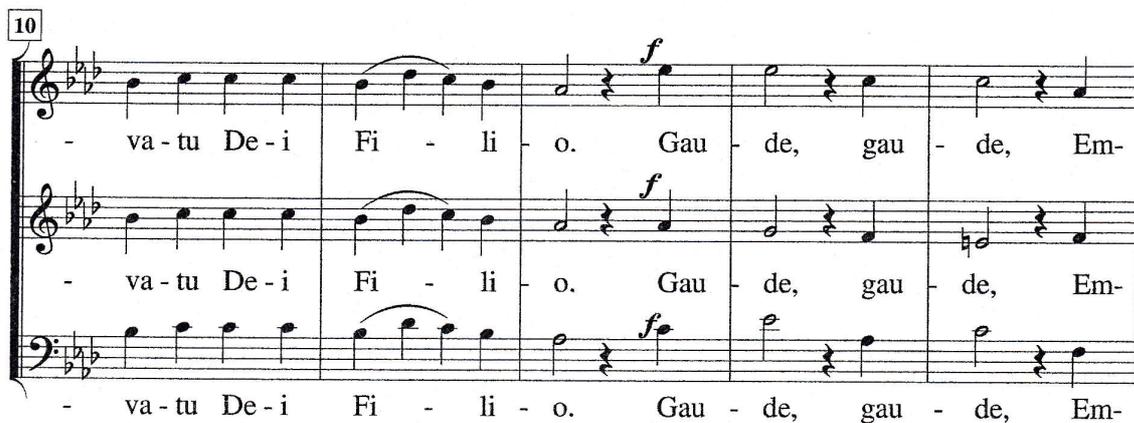
10

*f*

- va - tu De - i Fi - li - o. Gau - de, gau - de, Em -

- va - tu De - i Fi - li - o. Gau - de, gau - de, Em -

- va - tu De - i Fi - li - o. Gau - de, gau - de, Em -



15

- ma - nu - el na - sce - tur pro te I - sra - el.

- ma - nu - el na - sce - tur, pro te I - sra - el.

- ma - nu - el na - sce - tur pro te I - sra - el.



38

Ve - ni, ve - ni o O - ri - ens, so - la - re nos ad -  
 Ve - ni, o ve - ni O - ri - ens, so -  
 Ve - ni, o ve - ni O - ri - ens, so -

43

- ve - ni - ens. No - ctis de - pel - le ne - bu - las, di -  
 - la - re nos ad - ve - ni - ens. Noc - tis de - pel - le ne - bu -  
 - la - re nos ad - ve - ni - ens. Noc - tis de - pel - le ne - bu -

48

- ras - que no - ctis te - ne - bras. Gau - de, gau - de, Em -  
 - las et noc - tis te - ne - bras. Gau - de, gau - de,  
 - las et noc - tis te - ne - bras. Gau - de, gau - de,

53

- ma - nu - el na - sce - tur pro te I - sra - el.  
 Em - ma - nu - el na - scit pro te I - sra - el.  
 Em - ma - nu - el na - scit pro te I - sra - el.

76

Ve - ni, ve-ni A - do - na - i, qui po-pu-lo in Si - na -

Ve - ni A - do - na - i, qui po-pu-lo in

Ve - ni, ve-ni A - do - na - i, qui po-pu-lo in Si - na -

82

- i, le - gem de-di-sti ver - ti - ce, in ma-je - sta - te

Si - na - i, le - gem de-di-sti ver - ti - ce, in ma-je -

- i, le - gem de-di-sti ver - ti - ce, in ma-je - sta - te

87

glo - ri - ae. Gau - de, gau - de, Em - ma - nu-el na -

- sta - te glo - ri - ae. Gau - de, Em - ma - nu-el na -

glo - ri - ae. Gau - de, gau - de, Em - ma - nu-el na -

92

rallent. p

- sce-tur pro te I - sra - el. A - men. A - men.

- sce - tur pro te I - sra - el. A - men. A - men.

- sce - tur pro te I - sra - el. A - men. A - men.

# TU, QUANDO VERRAI \*

Testo: G.F. Poma (1978)  
 Melodia: W. Croft (1708)  
 Armonizzazione: A. Fant (1978)

4 voci dispari

Andante (♩=104-108) Coro e (T)

Organo

1. Tu, quan - do ver - rai, Si - gno - re Ge - sù, quel gior - no sa -  
 2. Tu, quan - do ver - rai, Si - gno - re Ge - sù, in - sie - me vor -  
 3. Tu, quan - do ver - rai, Si - gno - re Ge - sù, per sem - pre di -

1. rai un so - le per noi. Un li - be - ro can - to da  
 2. rai far fe - sta con noi. E sen - za tra - mon - to la  
 3. rai: "Gio - i - te con me!". Noi o - ra sap - pia - mo che il

1. noi na - sce - rà e co - me u - na dan - za il cie - lo sa - rà.  
 2. fe - sta sa - rà, per - ché fi - nal - men - te sa - re - mo con te.  
 3. Re - gno ver - rà: nel bre - ve pas - sag - gio vi - via - mo di te.

## SECONDA DOMENICA DI AVVENTO

## ASCOLTO

*CANTO DI INGRESSO: Nella notte o Dio noi veglieremo...*

*RITO DI INTRODUZIONE DEL SACERDOTE*

***DON RICCARDO ACCENDE LA SECONDA CANDELA, mentre si canta un ritornello Poi***

***LETTURA DI QUESTO COMMENTO:***

*La seconda tappa del nostro cammino di Avvento è illuminata dalla figura di Giovanni il Battista, la cui "voce grida", smuove con forza le coscienze, invita alla conversione e all'accoglienza del Cristo nella propria vita.*

*Ma egli è profeta: ciò che davvero può promuovere tali atteggiamenti è la forza della Parola di Dio che, se ascoltata con amore, alimenta con questo stesso amore la vita di tutti i giorni.*

Dalla Lettera Pastorale del nostro Vescovo: (VOCE MASCHILE!)

«La Parola lancia un appello che chiama...

tale appello suscita una risposta amante che cresce nella misura della qualità dell'ascolto...

L'ascolto è lo strumento umano,

perché la risposta alla Parola coinvolga tutta la persona, anzi faccia crescere la sua vita nel mondo e nella società»

### **UN RAPPRESENTANTE DI CAMMINARE INSIEME E DELLA CARITAS PARROCCHIALE, PORTA LA BIBBIA (Secondo simbolo)**

(lo si dice a voce all'assemblea)

Poi lettura di quanto segue

Ascoltare non vuole dire "stare in silenzio", "tacere quando uno parla" o soltanto "sentire". Vuol dire avere quella capacità di andare interiormente al di là delle parole che ci vengono dette, di saper comprendere le emozioni di chi si sta aprendo con noi e che ci sta dando una fiducia

immensa mentre si racconta: significa condividere in modo "empatico" le sue paure, le sue aspettative, le sue speranze, e quanto il suo vissuto interiore esprime.

.....

Il canto dell'Alleluia verrà accompagnato da alcuni strumenti ritmici, per far festa alla Parola di Dio, restando in tema con la lettera pastorale del Vescovo.

Ogni gruppo di catechismo, si impegnerà con suor Laretta e Maria a preparare questo breve e semplice accompagnamento ritmico

.....

Una preghiera dei fedeli verrà scritta da un gruppo di catechismo, a turno, mentre l'altra la si estrapola dal sussidio della diocesi:

**Signore, Fa' che ascoltando la tua Parola impariamo ad ascoltare l'altro:**

**il povero, l'emarginato, l'ammalato, l'anziano, condividendo paure, aspettative e speranze.**

**Per questo noi ti preghiamo.**